

Fase	Atividades	Meta	Meios de verificação
Preparação da equipe contratada	Apresentação para a equipe contratada o Plano de trabalho e definir os alinhamentos gerais	uma semana (5 dias) encontros de integração da equipe	Relatórios técnicos e fotográfico dos encontros realizados
	Chamamento direcionado ao público alvo para as atividades do projeto	Três semanas (3 semanas) direcionadas para as inscrições das atividades do projeto.	Material midiático de divulgação, materiais impressos e ficha de inscrição.
Implementação das atividades previstas	Realizações das oficinas de fotografia, audiovisual e artes cênicas na comunidade de Miguel Burnier.	72 oficinas/216 horas atingindo aproximadamente 50 participantes. em Miguel Burnier (cada participante deverar ter no mínimo 75% de presença)	Lista de presença de cada oficina contendo a data, tema da oficina, carga horária. Relatório técnico e fotográfico.
	Realizações das oficinas de fotografia , audiovisual e artes cênicas na comunidade do Morro Santana.	72 oficinas/216 horas atingindo aproximadamente 50 participantes no Morro Santana (cada participante deverar ter no mínimo 75% de presença)	Lista de presença de cada oficina contendo a data, tema da oficina, carga horária. Relatório técnico e fotográfico.
Atividades complementares	Imersão sobre o documentário "O Retrato Esquecido de Miguel Burnier"	3 encontros de 3h , totalizando 9h) atingindo aproximadamente 100 participantes do projeto e 30 convidados	Lista de presença. Relatório técnico e fotográfico.
	Palestra sobre direitos da natureza e ecologia jurídica.	1 encontro (3h) atingindo aproximadamente 100 participantes do projeto e 50 convidados (representantes do poder público)	Lista de presença e Relatório técnico e fotográfico.
	Imersão sobre práticas regenerativas	6 encontros de 3h, totalizando 24h atingindo 100 participantes do projeto e 80 convidados (pessoas da comunidade).	Lista de presença e Relatório técnico e fotográfico.

Fase	Atividades	Meta	Meios de verificação
Ação de encerramento	Realizar exposições Aiê!	Realização de 2 exposições de 15 dias cada	Lista de presença das visitas das exposições contendo a data, local de origem dos visitantes. Relatório da equipe e fotografico. Realização de um vídeo com imagens e depoimentos da exposição.
	Realizar a exposição Mina de Ouro	Realização de 2 exposições de 15 dias cada.	Lista de presença das visitas das exposições contendo a data, local de origem dos visitantes. Relatório da equipe e fotográfico. Realização de um vídeo com imagens e depoimentos da exposição.
	Monitoramento e avaliação de impacto gerado pelo projeto executado/Avaliação de impacto .	Registrar os impactos gerados pelo projeto. Agrupar os dados gerais aos apresentados pela coordenação social.	Relatório de avaliação de impacto Relatórios de Prestação de Contas
	Apresentação do Relatório das Ações e Resultados do projeto.	Realização de 1 encontro voltado para os representantes do CMDCA e profissionais da Secretaria de Desenvolvimento Social de Ouro Preto	Lista de presença e registros fotograficos e audiovisual.
	Evento de entrega dos certificados para os participantes com 75% de participação nas atividades.	Realização de 1 encontro de encerramento com os participantes e familiar	Lista de presença e registro fotográfico